

Richard Stang

Während Studien die Bedeutung des Handschreibens für Intelligenz, Sprachentwicklung oder Bildungsverläufe ermessen, stirbt Handschrift im Alltag der Erwachsenen mehr und mehr aus. Kein Wunder, man kann sie meistens ohnehin nicht lesen. In WEITER BILDEN dürfen Protagonisten der Erwachsenen- und Weiterbildung oder Personen des öffentlichen Lebens eine Schriftprobe abliefern. Sie geben damit Un-erwartetes von sich preis. Nicht nur weil sie schreiben, was sie schreiben, sondern auch wie. Zum Vervollständigen liefern wir fünf Satzanfänge – für jeden Finger eine.

Gute Bildung ist ...

wenn ich danach Fragen besser stellen kann.

Wenn ich Bildungsminister wäre, ...

würde ich die Rahmenbedingungen für ein „atmendes“ Bildungssystem schaffen.

In der Erwachsenenbildung und Weiterbildung habe ich gelernt, ...

dass alle mit Wasser kochen, auch wenn sie so tun als würden sie eine besondere Flüssigkeit verwenden

Mein berufliches Steckenpferd ...

scheinbar Selbstverständliches zu hinterfragen

Ich bin der geborene Dozent für ...

Gegen-den-Strich-Büsten