

MAGAZIN

Szene	6
Service	17
DIE	20

Zum Themenschwerpunkt**Kulturelle Herausforderungen:**

Mit RUHR.2010 stellt Deutschland dieses Jahr die Kulturhauptstadt Europas. In diesem Ereignis gipfelt die über die letzten Jahre wachsende Popularität von Museen und Kulturveranstaltungen. Aber Kultur ist mehr als Kulturbetrieb. Unsere Gesellschaft produziert unter den Einflüssen der Digitalisierung, Individualisierung, Migration und Globalisierung stets neue kulturelle Codes. Beide Phänomene stellen Anforderungen an die Erwachsenenbildung. Unser Land braucht eine kulturell sensible Erwachsenenbildung, die zeitgemäße Angebote für Teilnehmer unterschiedlicher kultureller Prägung schafft, die Ansprechpartnerin für den Kulturbetrieb und in ihrer eigenen Praxis von lebendig-vielfältigen Kulturen geprägt ist.

FORUM

Zertifikate und Schlüsselkompetenzen sichtbar machen

Weiterbildung im Deutschen
Qualifikationsrahmen (DQR)
Werner Sabisch

3 VORSÄTZE

THEMA

- 22 Stichwort: »Kulturelle Herausforderungen«
Erhard Schlutz
- 26 RUHR.2010: Ein pädagogisches Projekt
Im Gespräch mit Oliver Scheytt
- 27 Kulturelle Teilhabe heute und morgen
Gesellschaftliche Herausforderungen der Kulturpolitik
Norbert Sievers
- 31 Portale zur Kultur
Zur Theorie und Empirie der kulturellen Erwachsenenbildung
Wiltrud Gieseke
- 35 Herausforderung Kultur
Chancen für die Erwachsenenbildung in kommunalen Bildungslandschaften
Max Fuchs
- 39 Die Welt als Touchscreen und Fitnessstudio
Kulturelle Inszenierungen von Kommunikation und Körper
Richard Stang
- 43 Kulturbewusstsein und künstlerische Kompetenz
Europäische Schlüsselkompetenzen im Weißbuch der Wiener Volkshochschulen
Elisabeth Brugger
- 48 Wie viel Kultur verträgt die politische Bildung?
Ein Zwischenruf
Heidi Behrens

49

53 SUMMARIES

54 NACHWÖRTER



Dem »Zeitgeist der Lebensalter« ist ein intergenerationelles Lernprojekt aus Berlin auf der Spur. (S. 7)



Christian Holger Liermann: Kultur als Maske

»Kultur im Bild!«

Studierende der Erwachsenenbildung an der Universität Koblenz-Landau zeigen uns in diesem Heft »ihre Kultur«. Moderiert von Prof. Nicole Hoffmann haben sie sich der kulturellen Codes ihrer Lebenswelten vergewissert und diese für DIE ins Bild gesetzt. Die Bilderstrecke, die Einblicke in die Mentalitäten einer künftigen Generation von Erwachsenenbildnern ermöglicht, startet in den »Blickpunkten« und begleitet die Beiträge des Themenschwerpunkts ästhetisch.

Hinweis an die Abonnenten

Bitte beachten Sie den der Abonnement-Auflage beiliegenden **Fragebogen**. Wenn Sie sich einige Minuten Zeit nehmen und ihn bis 30.7. beantworten könnten, helfen Sie mit, diese Zeitschrift noch besser zu machen.