

Inhalt

Vorwort	5
Abstracts	7

Themenschwerpunkt: Schreiben in den Fächern/Writing in the Disciplines

<i>Heike Böhm & Cornelia Zapp</i> Abenteuer Wissenschaft: Projektstrukturierung als Heldenreise	11
<i>Nina Bünte & Sandra Gümmer</i> Empirische Bedarfe in der (über-)fachlichen Peer-Schreibberatung	23
<i>Fridrun Freise & Mirjam Schubert</i> Lernen am Diskurs: fachliche Schreibkonventionen analytisch erarbeiten ..	31
<i>Nora Hoffmann</i> Konzept eines schreibdidaktischen Workshops für Fachlehrende	41
<i>Elke Langelahn & Andrea Menze-Sonneck</i> Situierte Schreibaufgaben zur Förderung der Textkompetenzen angehender Sportlehrkräfte	51
<i>Lydia Prexl</i> Schreiben in der VWL – Universität Mannheim setzt auf Online-Studium ...	61
<i>Amata Schneider-Ludorff & Dzifa Vode</i> Schreiben an Hochschulen für angewandte Wissenschaften	69
<i>Daniel Spielmann</i> #reprometh – über den Einsatz von Blogs in einem kunsthistorischen Lehrprojekt	85
<i>Jan Weisberg</i> Skizze zur akademischen Fachschreibdidaktik	95

Forum

Theda Bader & Eva-Maria Lerche

Die SIG Freiberufler*innen/Vielfalt: Forum für freie Schreibtrainer*innen
und Schreibberater*innen 103

Klara Dreo & Bernadette Huber

Wie Studierende wissenschaftliches Schreiben empfinden – eine
quantitative Studie 107

Aktuelles

Ankündigungen und Termine 117