

MAGAZIN

Szene	6
Service	13
DIE	16

Gina Ebner, Heidemarie Stuhler,
Dr. Norbert Lurz, Dr. Knut Diekmann,
Hans Ulrich Nordhaus, Dr. Martin Noack
im Gespräch mit Dr. Peter Brandt

Zum Themenschwerpunkt**»Validierung von Kompetenzen
als Aufgabe der Erwachsenen-
bildung«:**

*Die Validierung non-formal und
informell erworbener Kompetenzen
ist schon lange Gegenstand einer
Debatte, die stark von Impulsen
europäischer Akteure lebt und in
Deutschland besonders in der beruf-
lichen Bildung aufgegriffen wurde.
Das Heft fragt, ob und inwiefern
Kompetenzvalidierung ein Thema
der Erwachsenenbildung sein sollte.
Wenn die Anerkennung von Kom-
petenzen als Empowerment erfolgt,
können von Validierung auch und
gerade Geflüchtete profitieren.*

FORUM

Mehr Infrastruktur für OER
Machbarkeitsstudie zu Open
Educational Resources
Doris Hirschmann

3 VORSÄTZE

THEMA

18 Stichwort »Validierung«
Tim Scholze20 »Besser das Wort ›Garantie‹ vermeiden«
Bildungspolitisches Gespräch zur »New Skills
Agenda« und ihren Implikationen für die
Erwachsenenbildung23 Validierung in Europa
Politische Ursprünge, aktuelle Heraus-
forderungen und Zukunftsszenarien
Georgios K. Zarifis26 Anerkennung als Grundlage der Validierung
Reflexionen im Anschluss an eine
»Pädagogik der Anerkennung«
Ortfried Schäffter/Hildegard Schicke31 Validierung als Thema der Erwachsenenbildung?
Anerkennung von Kompetenzen als Weg
zur Teilhabe
Andrea Hoffmeier34 Was wir haben und was wir brauchen
Kompetenzanerkennung bei Flüchtlingen
Esther Winther/Goran Jordanoski37 Testfall Erwachsenenbildner
Perspektiven einer web-basierten Validierung
Tim Scholze/Carmen Biel

40 Dokument

42 International

44 Praxisumschau

47 Den Berufseinstieg fördern
Eckpunktepapier zur Anerkennung
non-formal und informell erworbener
Kompetenzen junger Menschen
Andrea Pingel/Walter Würfel

*Wie werden wir uns erinnern?
Die Erinnerungskultur der
Erwachsenenbildung beleuch-
tete eine Tagung am DIE. Mehr
dazu auf S. 16.*



*Spielend lernen? Wobei
erwerbe ich überhaupt Kompe-
tenzen? Welche Kompetenzen
helfen wann weiter – und wie
kann ich sie nachweisen?
Denkanstöße in Wort und Bild
in den »Blickpunkten«.*

53 SUMMARIES

54 NACHWÖRTER