

UNRUHE IM ZOO



Friederike von Lehmden,
Claudia Müller-Brauers, Gerlind
und Eva Belke, Bernd Lehmann

LIT
KEA



Illustrator: Bernd Lehmann

mehr Informationen zum Illustrator finden Sie unter www.berndfuerdiewelt.de

Gedruckt auf umweltfreundlichem Papier (chlor- und säurefrei hergestellt).

Zu diesem Bilderbuch gibt es noch ein alle Litkey-Bilderbücher begleitendes Handbuch:
Grammatikförderung mit den Litkey-Bilderbüchern – Das Handbuch für Kita und Grundschule.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN: 978-3-8340-2217-2: Litkey-Handbuch

ISBN: 978-3-8340-2210-3: Immer anders – 2. korr. Auflage

ISBN: 978-3-8340-2211-0: Unruhe im Zoo – 2. korr. Auflage

ISBN: 978-3-8340-2212-7: Prinz Bärtram brummt wieder – 2. korr. Auflage

ISBN: 978-3-8340-2213-4: Mutig sein

ISBN: 978-3-8340-2214-1: Zu Besuch in der Roboterwelt

ISBN: 978-3-8340-2215-8: Mensch, Oma!

ISBN: 978-3-8340-2216-5: Alles kaputt?!

Schneider Verlag Hohengehren, Wilhelmstr. 13, D-73666 Baltmannsweiler

Homepage: www.paedagogik.de

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne vorherige schriftliche Einwilligung des Verlages öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung für Unterrichtszwecke!

© Schneider Verlag Hohengehren, 73666 Baltmannsweiler 2022

Printed in Germany – Druck: Appel & Klinger, Schneckenlohe

Friederike von Lehmden, Claudia Müller-Brauers, Eva und Gerlind Belke

UNRuhe IM ZOO



Illustration & Gestaltung von Bernd Lehmann



Im verrücktesten Zoo der Welt lebte einmal eine Beutelratte. Jeden Tag streifte sie durch den Zoo und nahm einfach alles in ihrem Beutel mit, was sie auf ihrem Weg fand. Immer sonntags schaute sie die Dinge aus ihrem Beutel an. Es war schön, so viele Schätze zu besitzen.

