

Inhalt

	Vorbemerkung: Märchen und Pädagogik.....	6
I.	„Es war einmal...“ – Eine Hinführung.....	16
II.	Was sind Märchen?.....	23
	Altersbezogene pädagogische und didaktische Hinweise im Anschluss an das Kapitel.....	29
	a) Die Märchenschatztruhe.....	30
	b) Märchenzauberwürfel.....	31
	c) Märchenkarten.....	33
III.	Die Märchen der Brüder Grimm.....	37
	Die Brüder Grimm.....	39
	Die <i>Kinder- und Hausmächen</i>	40
	Wer erzählte den Grimms die Märchen?.....	42
	Volkmärchen, Kunstmärchen, Buchmärchen.....	48
	Altersbezogene pädagogische und didaktische Hinweise im Anschluss an das Kapitel.....	53
IV.	Stichpunkte zur Geschichte der Märchenpädagogik.....	60
	Die erste Hälfte des 19. Jahrhunderts.....	61
	Das späte 19. Jahrhundert und frühe 20. Jahrhundert.....	67
	Reformpädagogik.....	71
	Nationalsozialismus.....	75
	Die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts.....	77
	Altersbezogene pädagogische und didaktische Hinweise im Anschluss an das Kapitel.....	80
	a) Märchen mit Altersempfehlungen.....	80
	b) Das Märchenerzähldiplom.....	83
	c) Märchen und Rollenkritik.....	85
	d) Märchen ideologiekritisch betrachtet.....	87

V.	Aspekte einer heutigen Märchenpädagogik.....	97
	Psychoanalytische und tiefenpsychologische Märcheninterpretation.....	98
	<i>Rotkäppchen</i> in der Deutung Erich Fromms.....	101
	<i>Kinder brauchen Märchen</i>	103
	Märchen und Märchenmedien in Kindertageseinrichtungen (Christian Peitz).....	108
	a) Märchen als Sprachförderung.....	108
	b) Kreativer Märcheneinsatz im interkulturellen Zusammenhang.....	112
	Altersbezogene pädagogische und didaktische Hinweise im Anschluss an das Kapitel.....	117
	- Die Märchenbäckerei.....	117
	Märchen und Märchenmedien im Schulunterricht	119
	Märchentexte und Bilder.....	120
	Märchenhörspiele mit Musik.....	122
	Beispiel: Hörkino – Ein Märchenhörspiel selbst gestalten.....	123
	Märchentheater und Märchenminimusicals.....	128
VI.	Erziehung im Märchen	135
	Wie werden Kinder in Märchen erzogen?.....	135
	Altersbezogene pädagogische und didaktische Hinweise im Anschluss an das Kapitel.....	145
VII.	„Und wenn sie nicht...“ – Ausblick	146
	Märchenpädagogik und Medienkompetenz.....	146

VIII. Literatur/Anhang.....	149
a) Zitiernachweise der abgedruckten Märchen.....	150
b) Empfohlene Märchenausgaben.....	151
c) Märchenmedien (Auswahl).....	152
d) Märchenmuseen (Auswahl).....	152
e) Zitierte und weiterführende Literatur.....	153

Verzeichnis der zitierten Märchen und Gedichte (alphabetisch)

Aschenputtel (KHM 21).....	54
Das eigensinnige Kind (KHM 117).....	70
Die Bremer Stadtmusikanten (KHM 27).....	45
Die drei Spinnerinnen (KHM 14).....	137
Die Prinzessin auf der Erbse (Hans Christian Andersen)	48
Die Sterntaler (KHM 153).....	68
Der alte Großvater und der Enkel (KHM 78).....	140
Der Froschkönig oder der eiserne Heinrich. (KHM 1).....	19
Der goldene Schlüssel (KHM 200).....	121
Der Poesieminister (Christian Peitz)	129
Der Prinz mit den Eselsohren (Märchen aus Portugal).....	123
Der süße Brei (KHM 103).....	79
Der Wolf und die sieben jungen Geißlein (KHM 5).....	141
Der Zaunkönig und der Bär (KHM 102).....	73
Frau Trude (KHM 43).....	136
hey, dornröschen (Annegret Gerdes).....	85
Jorinde und Joringel (KHM 69).....	95
Mädchen, pfeif auf den Prinzen! (Josef Reding).....	86
Rotkäppchen (KHM 26).....	99
Rumpelstilzchen (KHM 55).....	35
Rumpelstüncchen.....	41
Schneewittchen (KHM 53).....	88
Schneewittchen bei den Zwergen.....	87
Vom Hühnchen und Hähnchen (Ludwig Bechstein).....	65
Wenn nicht mehr Zahlen und Figuren (Novalis)	62