

Inhaltsverzeichnis

| | |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| JULIA KNOPF / ULF ABRAHAM | 1 |
| Vorwort | |
| BilderBücher zwischen Tradition und neuer Medienwelt | |
| A. GRUNDLAGEN | |
| JULIA KNOPF / ULF ABRAHAM | 3 |
| Genres des BilderBuchs | |
| MICHAEL STAIGER | 14 |
| Erzählen mit Bild-Schrifttext-Kombinationen | |
| Ein fünfdimensionales Modell der Bilderbuchanalyse | |
| MAREILE OETKEN | 26 |
| Achtung! Bildwechsel! | |
| Bilderbücher im Kontext angrenzender Wissenschaften, Künste und Medien | |
| B. GENRES DES BILDERBUCHS | |
| NARRATIVE BILDERBUCHGESCHICHTEN: AUSGEWÄHLTE ASPEKTE | |
| INA BRENDEL-PERPINA | 36 |
| Nimmersatt, Gruffelo & Co.: Klassiker der illustrierten Kinderliteratur | |
| GUDRUN SCHULZ | 47 |
| Problemorientierte Bilderbücher | |
| Das Problem-Bilderbuch, ein Bruch mit der ‚heilen‘ Kinderwelt!? | |
| FELIX GIESA | 58 |
| Comics als bildbasierte Erzählliteratur | |
| ALEXANDRA RITTER / MICHAEL RITTER | 73 |
| Aktuelle Tendenzen im Märchenbilderbuch | |
| SACHBILDERBÜCHER | |
| GABRIELE LIEBER | 85 |
| Wissen kindgerecht klein geschnitten, in Form gebracht und verpackt | |
| Sachbilderbücher im Deutschunterricht | |

MEDIEN-ADAPTIONEN

UTE WEGMANN 93
Als die Vögel fliegen lernten
Über die filmische Adaption von Bilderbüchern

BERND MAUBACH 103
Bilderbücher in den Hörmedien. Zur Möglichkeit (medien)ästhetischen
Lernens durch Hörspieladaptionen von Bilderbüchern

JULIA KNOPF 115
Bilderbücher und digitale Medien

C. LERNBEREICHSÜBERGREIFENDES POTENTIAL

MECHTHILD DEHN 121
Visual Literacy, Imagination und Sprachbildung

TANIA KRAFT / ANN-KRISTIN MÜLLER 131
Sozialkulturelles Lernen mit Bilderbüchern

TANIA KRAFT / ANN-KRISTIN MÜLLER 138
Bilderbücher im Anfangsunterricht

CLAUDIA BLEI-HOCH 148
Weiterführende Leseförderung mit Bilderbüchern im Deutschunterricht

TABEA BECKER 155
Sprachliches und literarisches Lernen an Bilderbüchern

ANJA BALLIS / MIRJAM BURKARD 166
Schreiben zu Bilderbüchern
Kreativ – produktiv – funktional

PETRA WIELER 176
Reden, Zuhören, Bedeutung konstruieren bei der gemeinsamen
Bilderbuchrezeption