

Inhalt

1. Einleitung: der didaktische Blick	5
2. Bedingungsanalyse	6
3. Sachanalyse.....	7
3.1 Einleitung.....	7
3.2 Wahl des Themas.....	8
3.3 Erschließung des Themas.....	10
3.4 Bezüge zu Lehrplan und Arbeitsbüchern.....	11
3.5 Einordnung der Stunde in die Unterrichtsreihe.....	11
4. Didaktische Analyse.....	13
4.1 Einleitung.....	13
4.2 Legitimierung des Themas.....	14
4.2.1 Exemplarität des Themas	15
4.2.2 Gegenwarts- und Zukunftsbedeutung des Themas	16
4.3 Strukturierung des Themas	19
4.3.1 Einleitung.....	19
4.3.3 Auswahl der Unterrichtselemente.....	21
4.3.4 Thematische Schwerpunkte	22
4.3.5 Aufgaben und Erwartungshorizonte.....	23
4.3.6 Verstehensschwierigkeiten und Alternativen.....	24
4.4 Transformierung des Themas.....	24
5. Kompetenzen und Lernziele.....	27
5.1 Einleitung.....	27
5.2 Der Sinn von Lernzielen	28
5.3 Definition von Lernzielen	29
5.4 Lernziel-Komponenten	30
5.5 Formulierung von Lernzielen.....	31
5.6 Planung von Lernzielen.....	33
5.7 Anordnung der Lernziele	34
5.8 Progression der Lernziele.....	35
5.9 Der Zeitfaktor.....	35
6. Lehren und Lernen	37
6.1 Unterrichten und Belehren	37
6.2 Folgerungen für den Unterricht.....	39
7. Die methodische Planung	41
7.1 Die Lehr-Lern-Prozessplanung	41
7.2 Der methodische Gang.....	43
7.3 Aktionsformen	45
7.4 Methodenliste.....	47
7.5 Phasen	48
7.6 Sozialformen	50
7.7 Verlaufsplan	51
8. Medien.....	54
9. Neue Lernkultur.....	57
9.1 Einleitung.....	57
9.2 Bewährtes bewahren	58
9.3 Gründe für die offenen Unterrichtsformen.....	59
9.4 Hindernisse beim selbstgesteuerten Lernen	61
10. Differenzierung.....	63

11. Hinweise zur Durchführung.....	65
11.1 Unterrichtsqualität.....	65
11.2 Körpersprache	66
11.2.1 Ist Körpersprache wirklich wichtig?	66
11.2.2 Alles wird interpretiert	67
11.2.3 Die Elemente der Körpersprache	68
11.3 Humor und Enthusiasmus	71
11.4 Fragetechnik.....	72
11.5 Übergänge und Gelenke.....	73
11.6 Gruppenarbeit.....	73
11.7 Karteikarten.....	74
11.8 Loben	74
11.9 Zeitmesser	74
11.10 Tipps beim Halten der Stunde.....	75
11.11 Evaluation und Reflexion.....	76
12. Literatur.....	77
Überblickswissen	77
Allgemeine Didaktik	77
Neue Lernkultur	79
Unterrichtsmethodik.....	80
13. Beispiele von Unterrichtsentwürfen	81
13.1 Einleitung	81
13.2 Beispiel 1 (Bildungswissenschaften/Universität).....	82
13.3 Beispiel 2 (Bildungswissenschaften/Universität).....	91
13.4 Beispiel 3 (Biologie, 7. Klasse).....	102
13.5 Beispiel 4 (Kath. Religion, 6. Klasse).....	111
13.6 Beispiel 5 (Deutsch, Grundkurs 12).....	118
13.7 Beispiel 6 (Geschichte, Klasse 9).....	122
14. Gastbeitrag Prof. Dr. Michaela Brohm-Badry.....	129
15. Nachwort.....	139