

## Autoren

### Liebe Leserinnen und Leser

	2
<i>Kim Haataja: Der Ansatz des integrierten Sprach- und Fachlernens (CLIL) und die Förderung des schulischen „Mehrspracherwerbs“</i>	4
<i>Alja Lipavic Oštri, Saša Jazbec: Slowenien – CLIL in deutscher Sprache in der Periode des Fröhspracherwerbs</i>	11
<i>Nigel Pearson: CLIL in England – Vorsprung durch Deutsch</i>	15
<i>Feruzan Akdoğan: Überlegungen zu einem sprachvergleichenden und zielgruppenorientierten Vorgehen an den türkischen bilingualen Grundschulen</i>	19
<i>Andrea Sens, Mechthild Laier: Das Deutsche Jugendinstitut: Forschung über Kinder, Jugendliche und Familien an der Schnittstelle zwischen Wissenschaft, Politik und Praxis</i>	25
<i>Jürgen Schlieszeit: Anschaulicher und interaktiver Unterricht mit der digitalen Tafel</i>	28
<i>Klaus Hübner: Mit Kindern die Natur – und Sprache – erleben</i>	30
<i>Kaja Ritters, Beate Widlok: Waldtiere auf Weltreise – ein Mitmachprojekt des Goethe-Instituts für Grundschulklassen in aller Welt</i>	36
<i>Katharina Wieland: „Wald macht Schule“ – Sachunterricht im Erlebniswald Trappenkamp</i>	39
<i>Ralf Gotsche: Viel Getue rund ums Ei – physikalische Experimente mit Alltagsgegenständen</i>	42
<i>Eva Schwemmer: Der Kaffee dampft, Annette mampft – ein Frühstückprojekt im SOCE-Unterricht der Primarschule in Australien</i>	47
<i>1, 2 oder 3 – die letzte Chance ist vorbei! Ob ihr wirklich richtig steht, seht ihr, wenn das Licht angeht! Das ZDF startet ein Mitmachprojekt für Kinder weltweit</i>	49
<i>Angelika Lundquist Mog, Beate Widlok: Was Kinder wissen wollen – Didaktisches zu den WDR-Sachgeschichten aus der Sendung mit der Maus</i>	51
<i>Elisabeth Sailer: Robinson, Robinson, fährt in einem Luftballon – Fremdsprachenunterricht im Fach Kunsterziehung an einer ungarischen Grundschule</i>	56
<i>Maiké Alex: Kick-off an englischen Grundschulen – fußballspielend Deutsch lernen</i>	58
<i>Cäcilia Tiemann: Sachkunde spielerisch – mit Wasser-Werkstätten Deutsch lernen</i>	59
<b>Pinnwand</b>	60
<b>Impressum</b>	63
<b>Bestellfax/Bestellbrief</b>	64

